

Mond Eine Reise Durch Die Nacht Britta Teckentrup

Includes various departmental reports and reports of commissions. Cf. Gregory. Serial publications of foreign governments, 1815-1931.

A little mouse who dreams of the moon, travels to the Smithsonian Museum where he learns about the history of mouse aviation and begins preparing for his own journey into outer space.

“That’s one small step for [a] man, one giant leap for mankind.” Mit diesem Satz betrat der amerikanische Astronaut Neil Armstrong in der Nacht vom 20. auf den 21. Juli 1969 den Mond und schlug damit ein neues Kapitel der Kulturgeschichte auf: Der Mensch hatte zum ersten Mal seinen Heimatplaneten verlassen und einen fremden Himmelskörper erreicht. In dieser kulturwissenschaftlichen Untersuchung wird die These vertreten, dass die Reise zum Mond ihre faszinierende Wirkung wesentlich aus ihrer Medialität bezog und das Abenteuer von Apollo 11 von Beginn an als historisches Medienpektakel geplant war. Anhand dieses Ereignisses werden vielschichtige medienphilosophische Zusammenhänge anschaulich gemacht und die Ambivalenz und Dialektik des Phänomens ‘Medium’ nachgewiesen. Der rote Faden des Buches verknüpft dabei drei medienästhetische Felder: Das Fernrohr, welches den Erdtrabant zum Reiseziel machte; das panoramatische Massenerlebnis, in der das Imaginäre der Mondreise immersiv erlebt werden konnte; und schließlich die Seherfahrungen, die die Mondlandung von Apollo 11 begleiteten und das Fernsehen als Leitmedium etablierten.Daniel Grinsted,

geboren 1977 in Darmstadt, studierte Kulturwissenschaft und Anglistik/Amerikanistik an der Humboldt-Universität zu Berlin.

Verborgene Gänge

Suite für Klavier

Der MOND in den 12 TIERKREISZEICHEN: 84 EINFACHE TIPPS, wie man die einzelnen MONDSTÄNDE OPTIMAL nutzen kann

Sechsmonatliche Reise Durch Die Nördlichen Provinzen Von England, in Absicht Auf Den Zustand Der Landwirtschaft, Der Manufakturen, Der Malerey und Übrigen Schönen Künste

Eine christliche Auseinandersetzung mit Fakten, Wissenschaft und Glauben im postfaktischen Zeitalter

Reise durch die chinesische Märchen- und Sagenwelt

Mit einer französischen, drei Bogen starken Vorrede: La jeune Allemagne & la jeune France

Was wäre die Erde ohne den Mond, ihren nächsten Trabanten? Seit Jahrhunderten spekulieren Philosophen wie Forscher über den Einfluss des Mondes auf das Leben unserer Erde, schreiben die Menschen dem Mond besondere Kräfte zu. Mondkalender raten dazu, Pflanzrhythmen und die eigene Lebensweise den Mondphasen anzupassen; wissenschaftliche Spekulationen über Helium-3-Reserven nähren die Zukunftshoffnung auf unbegrenzte Energien. Taugt der Mond, 40 Jahre nach der ersten bemannten Mondfahrt, immer noch zur Projektionsfläche unserer Wünsche, Ängste und Hoffnungen? Mit einer Fülle von Material aus verschiedensten Epochen und Kulturen führt Bernd Brunners originell illustriertes Mondbuch durch die Geschichte unserer Beziehung zu dem unbeliebten und doch so geheimnisvollen Trabanten. Er erzählt von den abenteuerlichen Theorien über seine Entstehung, vom Mond der Schriftsteller, Astrologen und Astronauten, von Mondguckern, Mondsüchtigen und esoterischen Praktiken. Ein reich bebildertes, ebenso unterhaltsames wie informatives Mond-Lesebuch.

Diese Falschnachricht verbreitet sich durch den Äther von Welt zu Welt. Das ganze Sonnensystem trauert, während der putzmuntere Curt Newton sich in Wahrheit mit seinen Gefährten noch auf dem Rückweg von der Wiese der Materie befindet. Intrigen – Gier – Mord – Geheimnisse – für Captain Future braut sich ein gehöriges Problem zusammen, denn skrupellose Wissenschaftler und Unternehmen bereiten die Invasion des Mondes vor, um an die Geheimnisse des verborgenen Laboratoriums der Futuremen zu gelangen. Für tot erklärt und zu Unrecht beschuldigt, wertvolles Radium für sich gehortet zu haben, hat Captain Future bei der Rückkehr das gesamte Regierungssystem der Erde gegen sich. Wird es ihm rechtzeitig gelingen, seine Unschuld zu beweisen?

Der erfolgreiche Roman des wiederentdeckten grossen ungarischen Schriftstellers: Mit feiner Ironie erzählt Antal Szerb in diesem wahrhaft europäischen Roman die Geschichte einer jungen Ehe. Er beleuchtet den Weg des frischvermählten Paaars Erzsi und Mihály wie der helle Mond eine venezianische Gasse. Bereits auf der Hochzeitsreise in Italien wird Mihály durch die unerwartete Begegnung mit einem alten Freund von melancholischen Erinnerungen an seine rebellische Jugend überwältigt, und erste Phantasien über das Ende ihrer Beziehung beschleichen ihn. Als er seine Frau auf der Weiterreise an einem kleinen Bahnhof aus Versehen "verliert", begreift Mihály dies als ein Zeichen, und eine ganz andere Reise beginnt, eine Schattenreise zum Selbst.

Captain Future 10: Verrat auf dem Mond

Meine Reise zum Mond und zurück. Das Apollo 11 – Abenteuer. Ein Pop-up Buch

ein Himmelskörper auf Reisen

Reise durch die Sonnenwelt

Der Mond

zur Faszinationsgeschichte eines medienkulturellen Phänomens zwischen Realität und Fiktion

Finding List of the Chicago Public Library

Diese Jakob Lorber im Jahr 1841 vom Herrn geoffenbarten Beschreibungen des Mondes bilden den Auftakt für weitere und teils wesentlich ausführlichere Beschreibungen von Planeten, der Sonne und anderen Weltkörpern aus göttlicher Sicht. Obwohl die Ausführungen über den Mond recht kurz sind, werden Angaben gemacht, die von der Naturwissenschaft erst viel über hundert Jahre später bestätigt werden konnten. Die wichtigste Lektion des vorliegenden Büchleins besteht jedoch darin, den Mond als einen geistigen Korrektionsstaat unter der Leitung des Herrn vorzustellen, in den verweiltliche Erdmenschchen nach dem Ablegen ihres Leibes aufgenommen werden.

Der mit Illustrationen versehene Roman „Verborgene Gänge“ (1. Band) beschreibt die abenteuerliche Reise einer kleinen Gruppe, die sich aus Erdländern und Feuerländern zusammensetzt. Wesen, wie sie unterschiedlicher nicht sein können. Der Roman besteht aus zwei Teilen. Im 1. Teil wird erzählt, wie Menschen, die nicht wissen, dass sie durch einen jahrtausendalten Schicksalsstrang miteinander verbunden sind, zusammenkommen und wie sie sich auf eine gefährliche Reise begeben. Sie müssen Erdland, Feuerland, Mondland, Wasserland und Luftland aufsuchen, um eine der gefährlichsten Waffen der Menschheit zusammenzusetzen. Mit dieser Waffe sollen die Länder gegen eine kommende Gefahr, die alles vernichten wird, verteidigt werden. Sie haben aber nicht nur mit den Unwägbarkeiten und Gefahren, die eine solche Reise mit sich bringt zu tun, sondern sie müssen auch gegen interne Widersacher kämpfen, die eine unheimliche Verschwörung angezettelt haben, um die Nacht in allen Ländern an sich zu reißen. Der 1. Teil beginnt im Erdland und führt die kleine Gemeinschaft ins Feuerland und von dort zum Mond. Der 2. Teil beschreibt den weiteren Verlauf ihrer Reise und Abenteuer durch die restlichen Länder. (Es ist vorgesehen, dass der II. Teil gegen Ende 2020/Anfang 2021 erscheint.)

Wie im Rausch schrieb Johannes Kepler 1609 in zwei Nächten diese geheimnisvolle Träum erzählung einer Reise zum Mond. In seinen letzten Lebensjahren ergänzte er sie um einen umfangreichen astronomisch-mathematischen Anmerkungssteil, erst nach seinem Tod konnte diese Schrift veröffentlicht werden. Von zeitgenössischen Astronomen als "bizar" und "seltam" abgelehnt, steckt in ihr mehr als eine mutige Verteidigung des kopernikanischen Weltbilds. Zum ersten Mal erscheint diese Träum erzählung voll bildender Phantasia in einer textkritischen Übersetzung nach der Originalausgabe von 1634 vollständig auf Deutsch mit einem Essay von Beatrix Langner, in dem sie die Träumereien dieses äußerst ungewöhnlichen Mathematikers, Astronoms und Denkers des deutschen Humanismus vor den Hintergrund der religions- und natuphilosophischen Debatten seiner Zeit nachzeichnet und deren Spur bis heute verfolgt.

Das magische Baumhaus (Band 8) - Abenteuer auf dem Mond

Mond-Astrologie

Unser Mond

Mond

Eine Reise durch den Mond

Mond, Die Geschichte einer Faszination

Zum Erzählen und Vorlesen

Die Reise um den Mond Jules Verne - Drei Raumfahrer sind mit ihrem Versuch gescheitert, sich per Geschöß von der Erde auf den Mond befördern zu lassen. Hilflas bewegt sich die die Kapsel auf der Umlaufbahn des Mondes. Anhand astronomischer Berechnungen diskutieren die Astronauten über die Möglichkeiten, zurück auf die Erde zu kommen. Schließlich gelingt es ihnen, sich aus der Anziehungskraft des Mondes zu lösen. Es gibt wieder eine reale Chance, die Erde lebend zu erreichen.Jules Verne Roman »Reise um den Mond« von 1870 ist die Fortsetzung des Romans »Von der Erde zum Mond« aus dem Jahr 1865. In diesem frühen Science Fiction-Roman nimmt Jules Verne zahlreiche Raumfahrerfahrten des 20. Jahrhunderts vorweg.

Sachbilderbuch über die verschiedenen Mondphasen für Junge Leser ab 6.

Jules Verne: Reise um den Mond AUTOUR DE LA LUNE, entstanden 1868-1869. Frz. Vorabdruck: Journal des Débats politiques et littéraires 4.11.-8.12.1869. Frz. Buch-Erstausgabe: J. Hetzel, Paris 1870. Dt. Vorabdruck: Pester Lloyd, 17.12.1869-25.1.1870 (Nr. 292-301, 1-19) sowie Ungarischer Lloyd (gleiche Daten, aber nicht textidentisch). Dt. Buch-Erstausgabe: Légrády, Pest 1873. Vollständige Neuauisgabe. Herausgegeben von Karl-Maria Guth. Berlin 2015. Textgrundlage ist die Ausgabe: Jules Verne: Reise um den Mond. Bekannte und unbekannte Welten. Abenteuerliche Reisen von Julius Verne, Band II, Wien, Pest, Leipzig: A. Hartleben, 1874. Die Paginierung obiger Ausgabe wird in dieser Neuauisgabe als Marginalie zeilengenau mitgeführt. Umschlaggestaltung von Thomas Schultz-Overhage. Gesetzt aus Minion Pro, 11 pt.

Eine Reise durch die Nacht

Report of the Commissioners, Mainly on Secondary Education, Containing the Summarised Reports, Recommendations, and Extended Reports of the Commissioners

Spannende Fakten über Entstehung, Gestalt und Umlaufbahn unseres Erdtrabanten

Andachten zur Nacht im Kirchenjahr

Reise Durch Nord-Brasilien Im Jahre 1859

With Illustrations, Etc., ...

Den Mond neu entdecken

Als ein Meteor plötzlich auf die Erde trifft, wird ein Stück von Spanien und Nordafrika in den Weltraum hinaus katapultiert. Die 36 Menschen, die sich zu diesem Zeitpunkt auf diesem Erdstück befanden, erleben nun eine surreale, ja geradezu phantastische Planetenreise ...

Der Mond scheint hell über dem magischen Baumhaus. So spät sind Philipp und Anne noch nie hier gewesen. Aber wohin sie das Baumhaus bei dieser aufregenden Reise trägt, hätten sich die beiden nicht in ihren kühnsten Träumen ausgemalt. Denn ein ganz und gar außerirdisches Abenteuer erwartet Philip und Anne: Ihr erster Spaziergang auf dem Mond. Komm mit auf die Reise im magischen Baumhaus! Rätselhafte Abenteuer in fremden Welten und längst vergangeneren Zeiten erwarten dich auch in den anderen Bänden. Die beliebte Kinderbuch-Reihe von Bestsellerautorin Mary Pope Osborne! Die Geschwister Anne und Philipp reisen mit dem magischen Baumhaus durch die Zeit. Sie erleben spannende Abenteuer, entdecken ferne Länder und lernen viele berühmte Persönlichkeiten kennen.

Unser Mond ist uns vertraut - und birgt zugleich viele Geheimnisse, die wir mit Hilfe der Naturwissenschaften lüften können. Dieses Sachbuch über den Mond und seine Bewegung wendet sich an naturwissenschaftlich interessierte Leser aller Altersstufen, die den Mond noch einmal neu entdecken möchten. Der Text enthält stellenweise auch Formeln und Berechnungen, die aber nicht über die physikalisch-mathematischen Anforderungen einer gymnasialen Oberstufe hinausgehen. An den Anfang ist die Geschichte der Mondbeobachtung gestellt, die einen Bogen spannt von der Antike über die Erfindung des Fernrohrs in der Neuzeit bis hin zur Raumfahrt und bemannten Mondlandung. Auch die gegenwärtig den Mond umkreisenden Raumsonden werden beschrieben. Daneben werden die Besonderheiten des Erdmonds innerhalb des Sonnensystems aufgezeigt und die Voraussetzungen für Leben auf anderen Planeten und Monden beschrieben. Auch der Einfluss des Mondes auf das irdische Leben wird betrachtet. Ein weiterer Schwerpunkt des Buches ist die Darstellung der Ellipsenbahn des Mondes um die Erde und um die Sonne. Dazu gehören seine verschiedenen Beleuchtungsphasen und sein scheinbares 'Kopfnicken' und 'Kopfschütteln', das wir von der Erde aus sehen und wissenschaftlich leicht verstehen können. Mit Hilfe von Grafiken wird der Weg des Mondes über dem irdischen Horizont erläutert und Ebbe und Flut als Folge der Gezeitenkräfte des Mondes und der Sonne beschrieben. Nicht zuletzt erfährt der Leser, wie man Sonnen- und Mondfinsternisse einfach vorausberechnen kann. Zum Schluss wird dargestellt, warum der Mond sich so seltsam unregelmäßig bewegt. Ein Buch für alt und jung - für Anhänger und Fans unseres Mondes und solche, die es werden wollen.

Armstrong (German Edition)

... und den Mond als Licht für die Nacht

Die Reise zum Mond

Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840–1950

Die Reise um den Mond

Reisen in den Mond, in mehrere Sterne und in die Sonne

Der Luftwagen oder Reise in den Mond

„Mehr gefährliche Kreaturen als in Hogwards und genügend skurrile Begegnungen, um Gullivers Reisen Konkurrenz zu machen ... Ein wahrer Schatz.“ (The Glasgow Herald) In einer einzigen Nacht muss Gustave von der Erde zum Mond, einmal quer durch das ganze Universum und wieder zurück reisen. Denn er hat eine Wette mit dem Tod abgeschlossen, bei der es um ni seine Seele. Mit einem Essay zu Werk und Wirkung Gustave Dorés von Walter Moers: „Wilde Reise durch die Bilder“

Das Gesamtverzeichnis aller zwischen 1840 und 1950 in deutscher Sprache erschienenen Titel zur Kinder- und Jugendliteratur.

„Vorzeiten gab es ein Land, wo die Nacht immer dunkel und der Himmel wie ein schwarzes Tuch darüber gebreitet war, denn es ging dort niemals der Mond auf...“ Zu allen Zeiten und in allen Kulturen übte der Mond eine starke Faszination auf die Menschen aus. Er wurde verehrt und angebetet und die Zahl der weiblichen und männlichen Gottheiten, die ihn verkörperten, ist unerschöpflich. Seit den Anfängen der Menschheit wurden dem Mond Kräfte zugeschrieben. Neben zerstörerische und schöpferische Kräfte. Immer haben sich die Menschen Gedanken darüber gemacht, warum der Mond ab- und zunimmt, was die dunklen Flecken auf seiner Oberfläche sein mögen und den besonderen Zauber des Vollmonds gespürt. Aus diesen Gedanken und der Deutung der Phänomene sind viele Märchen entstanden, die sich in dieser abwechslungsreichen, aber keineswegs romantisch geprägten Reise durch den Mond wiederfinden. Der Herausgeber: Norbert Staack lebt in Schleswig und war dort von 1970 bis 2007 als Lehrer tätig. Eine seiner Leidenschaften ist das Sammeln von Märchen- und Sagenbüchern und er hat bereits mehrere Titel aus dem Themenbereich herausgegeben.

Der Traum von der Reise zum Mond

Reise um den Mond

Chang-e (Change) steigt zum Mond empor

Joint Volumes of Papers Presented to the Legislative Council and Legislative Assembly

The Adventurous Journey of a Mouse to the Moon

Eine Reise durch die Welt des utopischen Films

Armstrong

Mond-Astrologie ist das älteste astrologische System der Menschheit. Unsere Vorfahren beobachteten an Himmel hauptsächlich den Mond in seinen Phasen und in seinen 27 Mondstationen. Aufgrund dieser Beobachtungen und der damit einhergehenden Erfahrungen legten sie bereits einen fundierten Erfahrungsschatz nieder, was günstige und ungünstige Zeiten für bestimmte Tätigkeiten in der Landwirtschaft, des täglichen Lebens oder für wichtige, geplante Ereignisse anging. Sie erkannten auch, wie der Mond in seinen 27 Mondstationen, gewissermaßen den " Tierkreiszeichen " des Mondes, auch den Charakter der Menschen beeinflusst, die Evolution und den Big Crush. Der Autor bringt den Genuss an Wissen mit der Ruhe im Glauben zusammen. Ein glaubhaftes, engagiertes, aktuelles und bisweilen bissiges Buch ... ausgestattet mit vielen, farbigen Bildern.

Sie kennen ¡Star Wars!,[Alien!],[Terminator!],[Das Ding aus einer anderen Welt!],[Plan 9 aus dem Weltall] und ¡12 Monkeys!?! Gut! Aber kennen Sie auch ¡Was kommen wird!,[¡Der schweigende Stern!],[Zarozli],[¡Star Crash] und ¡Am Rande des Rolfelds!?! Oder ¡Cherry 2000!],[The Dark Side of the Moon],[¡A Sound of Thunder] und ¡City of Ember!?! 115 Jahre Science-Fiction im Kino ¡ 250 Filme von 1902 bis 2016 mit Besprechungen von Klassikern, Kultfilmen, Geheimtipps und B-Movies, die man gesehen haben muss (oder auch nicht). Science-Fiction-Autor und Filmliebhaber Phillip P. Peterson begab sich schon 2013 auf eine vierjährige Reise durch die Welt des utopischen Films. Mit diesem Buch lässt er uns nun daran teilhaben. Mit zahlreichen Informationen über Hintergründe und Entstehungsgeschichte der besprochenen Filme.

A report on the provision of secondary education from selected countries around the world.

Somnium sive astronomia lunaris. Mit einem Leitfaden für Mondreisende von Beatrix Langner

250 Science-Fiction-Filme von 1902 bis 2016

Band V: TIZ. Mit zwei Nachträgen: Die Märchen der Brüder Grimm. Tausendundeine Nacht

Märchen vom Mond

Roman

Die Wiederentdeckung eines der ältesten, astrologischen Systeme der Menschheit. Band 1: Die 27 Nakshatras und Mondstationen

National Geographic KIDS

Praise for Armstrong—The Adventurous Journey of a Mouse to the Moon “One Small Step for a Mouse” indeed.”—Kirkus Reviews, Starred Review “This beautifully illustrated story is a feast for mind and eyes and a strong selection to complement STEAM curricula.”—School Library Journal, Starred Review

Reise im Mondlicht

Mecki auf dem Mond

Inklusive MONDSTÄNDE für das JAHR 2018

Der Traum, oder: Mond-Astronomie

Der Mensch und die Sterne. Fragmente zur Geschichte der Weltseele

Geschichte einer Sommarnüble [d. i. Philippine Demuth Baurle] in Weilheim an der Teck im Königreiche Württemberg in den Jahren 1832 und 1833. Ein Buch, in welchem Alle über das Jenseits wichtige Aufschlüsse finden werden