

Marina E Le Altre Opere Teatrali Tra Sacro E Prof

Die Bildhauer des römischen Barock, darunter Meister wie Gian Lorenzo Bernini, Alessandro Algardi und Giuliano Finelli, erreichten eine beispiellose Lebendigkeit ihrer Werke. Dem augenscheinlichen Leben widerspricht jedoch beharrlich die harte Materialität dieser Skulpturen. Weiches, bewegtes Fleisch, dramatische Bewegungen und flatternde Stoffe sind in hartem, leblosem Marmor gefangen. So fordert die Skulptur den Betrachter heraus und sorgt für Verwirrung oder auch Enttäuschung. Anhand zeitgenössischer Poesie und anderer Quellen, welche die Interaktion zwischen Betrachter und Skulptur reflektieren, untersucht diese Studie, wie Zeitgenossen mit diesem Doppelcharakter der Skulptur umgingen. Dabei werden auch Ansätze der modernen Psychologie miteinbezogen. Das Ergebnis ist ein neuer Zugang zu einigen der höchstgeschätzten Meisterwerke europäischer Kunst.

Marina e le altre. Opere teatrali tra sacro e profano

Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura

Verona illustrata di Scipione Maffei con giunte, note e correzioni inedite dell'autore. Parte prima [-quarta ed ultima]

Parte terza

Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura

Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. Parte prima

Terpening shows that not only did Dolce make interesting contributions to Italian literature, but he also played a decisive role in the formation and diffusion of late Cinquecento culture.

Opere fisico-mediche

Atti parlamentari della Camera dei deputati documenti

Sculpture and Experience in Seventeenth-Century Rome

Opere Di Nicolò Machiavelli Cittadino E Segretario Fiorentino: Legazioni e commissioni

Contiene la notizia delle cose in questa citta piu osservabili

Miserabile Et Glorioso Lodovic

Consists of separately numbered series of publications of the Parlamento as a whole, the Senato, and the Camera dei deputati. Each session is divided into Disegni di leggi; Documenti; and: Discussioni.

scritte dal secolo XIV al XIX

Biografia universale antica e moderna ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti. Opera affatto nuova compilata in Francia da una

Dizionario universale ragionato della giurisprudenza mercantile ... Terza edizione, nella quale è fusa la nuova giurisprudenza dall' avvocato Giuliano Ricci. [With a preface by G. Ricci.] tom. 1

Notes Upon Dancing Historical and Practical by C. Blasis

1

Delle cose rustiche opera del p. Niccola Onorati ... Tomo primo [-terzo]