

La Casa Di Charme Ediz Bianco E Nero L Arte Di Re

Um desafio. Sete autores. Catorze mãos. Sete personagens inesquecíveis. Uma única história. Uma trama arrebatadora que contém de tudo, desde crimes misteriosos, o fantasma de uma avó violinista, flûtes de champanhe, um gato persa chamado Psiché que por vezes se vê obrigado a fazer de pêndulo de Foucault, uma caixa de violino suspeita de assassinato, uma taberna onde se canta o fado em Xabregas, e amor, amor em catadupas, uma grande paixão, desencontros terríveis, equívocos inexplicáveis, reencontros inesperados. A aventura vai das avenidas de Paris, à Rua Heróis de Quionga, ao Teatro Nacional de São Carlos, ao cais de Xabregas e a um cacilheiro que parte para Veneza deixando um cadáver para trás.

Opere complete di Carlo Goldoni edite dal municipio di Venezia nel II centenario dalla nascita

Bibliografia nazionale italiana: periodici 1958-1967

Caravaggio. Un artista per immagini. Ediz. francese

Amsterdam. Ediz. francese

Giornale della libreria organo ufficiale della Associazione italiana editori

Egitto. 7000 anni di storia. Ediz. francese

Across small cottages and lavish villas, beach houses and forest refuges, discover the world's finest crop of new homes. This cutting-edge global digest features such talents as Shigeru Ban, MVRDV, and Marcio Kogan alongside up-and-coming names like Aires Mateus, Xu Fu-Min, Vo Trong Nghia, Desai Chia, and Shunri Nishizawa. Here, there are homes in Australia and New Zealand, from China and Vietnam, in the United States and Mexico, and on to less expected places like Ecuador and Costa Rica. The result is a sweeping survey of the contemporary house and a revelation that homes across the globe may have more in common than expected. Among guava trees and abandoned forts in Western India is a sanctuary designed for and by Kamal Malik of Malik Architecture. The House of Three Streams is a sprawling spectacle with high ceilings, verandas, and pavilions, perched atop a ridge overlooking two ravines. A medley of steel, glass, wood, and stone, the house weaves along the contour of the landscape, almost as an extension of the forest. Encina House by Aranguren & Gallegos, an elegant, sloping structure reminiscent of a gazebo, similarly inhabits its surrounding vista. Ensconed in a pine forest north of Madrid, the lower level is embedded in rock and connected to the upper by a natural stone wall. Shinichi Ogawa's Seaside House is an immaculate two-story minimalist marvel in Kanagawa that overlooks the Pacific. Its living area spills onto a cantilevered terrace and infinity pool, almost dissolving into the ocean as one seamless entity. In Vietnam, Shunri Nishizawa's House in Chau Doc exudes tropical sophistication with exposed timber beams, woven bamboo, plants, concrete panels, and inner balconies and terraces. Its corrugated iron panels act as moveable walls and shutters, ushering in views of surrounding rice fields. These homes--along with more than 50 others--are each remarkably distinct in design. They all, however, toe the line between inside and outside, each one symbiotic with its surroundings.

Riviera Cocktail

La cultura

Il Libro italiano

I Capi Basici Della Donna Di Charme (Ediz. Bianco and Nero)

La Donna Di Charme (Ediz. Bianco E Nero)

L'Italia che scrive

Photographer Edward Quinn chronicles the sweet life of the French Riviera in the 1950s and 60s in this homage to the stylish celebrities who lived and loved on this chic coastline.

L'Italia che scrive rassegna per coloro che leggono

Andalusia. Ediz. illustrata

Homes for Our Time. Contemporary Houses Around the World

Modern Architecture: A Critical History (World of Art)

Interiors inspired by industrial design

rassegna bibliografica generale

EDIZIONE in BIANCO & NERO - Il vademecum perfetto per un look sempre di classe, una guida infallibile con suggerimenti semplici ed efficacissimi per valorizzare la silhouette e snellire visivamente la figura! In questo bellissimo manuale, che approfondisce alcuni temi dei due libri precedenti, le autrici ci guidano con stile ed ironia alla scoperta dei "capi basici" che ci regalano un look chic e disinvolto (facile da adattare ad occasioni diverse cambiando solo gli accessori), che sono sempre trendy perché non passano mai di moda, e che ci consentono di indossare anche gli articoli più di tendenza rimanendo però raffinate e chic. Costruire il nostro guardaroba intorno ai "capi basici" ci permette di ottenere un look impeccabile risparmiando tempo e denaro, perché anziché perderci in un armadio strapieno (per poi concludere che non abbiamo niente da mettere), troveremo capi consolidati che ci stanno tutti bene, e che possiamo far sembrare ogni volta diversi con una giacca dal colore particolare o un paio di scarpe fuori dal comune. Vedremo quindi, divisi per stagione, i principali capi sui quali costruire un guardaroba di successo. Le indicazioni sono inoltre supportate da foto che mostrano gli abbinamenti da evitare e quelli che ci aiutano a valorizzare la nostra figura. Il risultato? Un look disinvolto e di classe, che trasformerà il nostro stile di vita - semplificando la nostra gestione del tempo e dello spazio - e riuscirà a farci sentire sempre a posto, attraenti e chic, regalandoci sicurezza in noi stesse, enfatizzando il nostro stile, e aumentando il nostro charme. **NOTA ALL'EDIZONE IN BIANCO E NERO: per chi acquista su Amazon.COM, il prezzo del libro comprende anche l'E-BOOK A COLORI che potete scaricare gratuitamente e leggere su qualsiasi pc o tablet tramite la app gratuita Kindle Cloud Reader grazie a Kindle MatchBook. OPZIONE NON ANCORA DISPONIBILE su AMAZON.IT e sugli altri mercati europei (amazon.uk ,de, .fr). Per chi acquista dall'Italia o da altri paesi europei e vuole usufruire di questa opzione è possibile effettuare l'acquisto effettuando l'acquisto dal sito amazon.com. DELLA STESSA AUTRICE: "La casa di charme", "La donna di charme", "101 trucchi per sembrare più snella".**

Gazzetta letteraria

Provenza. Ediz. francese

La nuova Italia rassegna critica mensile della cultura italiana e straniera

Urban Pioneer

Tenerife. Ediz. olandese

Tunisia. Ediz. francese

Un vero e proprio MANUALE DI STILE che illustra, passo dopo passo, come ottenere un look inimitabile, adatto ad ogni occasione e soprattutto IN LINEA CON LA PROPRIA PERSONALITA' . Perch una donna, qualunque sia il suo tipo fisico, ha sempre la possibilìt di diventare attraente se segue il proprio stile. Se vogliamo ottenere l'immagine che desideriamo, infatti, non sufficiente applicare le "regole base" necessarie per valorizzare le nostre caratteristiche fisiche. Per ottenere un risultato ottimale invece necessario scegliere anche quello che si adatta alla nostra PERSONALITA' , valorizzandola e facendoci sentire noi stesse come e pi di un abito dal taglio perfetto. Perch anche il capo pi bello, ben modellato e di gran classe, se infilato addosso ad una donna senza rispecchiarne lo stile, d risultati disastrosi. Mentre anche dei semplici jeans abbinati ad un top all'apparenza anonimo possono dare risultati strepitosi, se sono in carattere con la femminilit di chi li indossa. Diviso in capitoli di facile consultazione e arricchito da bellissime illustrazioni, il libro spiega quindi come individuare il proprio stile personale in base alla nostra personalit e come valorizzare il nostro tipo fisico con l'aiuto di colori, modelli, tessuti, ma anche con preziosi consigli ripescati dal passato. Una guida ricca di trucchi e segreti per ottenere quel fascino senza tempo che possono avere tutte le donne, a tutte le et, potenziando la nostra autostima e valorizzando la nostra personalit grazie ad uno stile su misura per noi. Perch, come diceva Coco Chanel, "la bellezza comincia nel momento in cui decidi di essere te stessa". Il libro disponibile su Amazon oltre che in questa edizione economica in bianco e nero anche nell'edizione a colori, e nell'edizione "Marfy" (illustrata dallo studio Stilistico Marfy) . Entrambe le edizioni sono inolrte disponibili anche in e-book.

Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1931 a tutto il 1940

Catalogo 2000

Giornale storico della letteratura italiana

50 Projects by Designers and Artists

Corsica. Ediz. illustrata

degli illustratori di cartoline italiane : [tremila piccoli e grandi artisti dell'illustrazione catalogati e quotati]

Urban living is soaring in popularity as we flock to cities to pursue jobs, easy commutes, and other amenities. New pressures on housing mean that pioneering homeowners are converting ex-industrial, non-residential spaces into innovative homes. The conversion of such buildings into residential spaces first emerged in the 1960s and '70s. A decline in manufacturing in city centres meant that many warehouses and factories became vacant, attracting the first wave of urban pioneers—artists and creatives seeking cheap rents and large interiors to use as studio spaces. Since then, industrial areas in many cities have become sought-after residential districts and urban regeneration has gone from strength to strength. Nowadays the trend shows no sign of waning, with a second generation of urban pioneers cleverly converting former lofts, warehouses, schools, factories, offices, and retail spaces into highly desirable homes full of personality and soul. In Urban Pioneer, Sara Emslie investigates the practice for transforming non-residential spaces into homes, the key elements of the look—from exposed brickwork to copper piping and metal roof trusses—and the related rise in the popularity of industrial design. She then explores 12 inspiring and varied real-life homes that showcase the very best of the Urban Pioneer look.

Irlanda. Ediz. illustrata

Storia universale delle missioni cattoliche

rassegna per coloro che leggono, supplemento mensile a tutti i periodici

Rivista di storia delle scienze mediche e naturali

Giornale della libreria

Catalogo dei libri in commercio

An extensively revised and updated edition of a bestselling classic on modern architecture and its origins by Kenneth Frampton. Kenneth Frampton` s highly acclaimed survey of modern architecture and its origins has been a classic since it first appeared in 1980. Starting with the cultural developments since 1750 that drove the modern movement, moving through the creation of modern architecture, and exploring the effects of globalization and the phenomenon of international celebrity architects, this book is the definitive history of modern architecture. For this extensively revised and updated fifth edition of Modern Architecture, Frampton added new chapters exploring the ongoing modernist tradition in architecture while also examining the varied responses to the urgent need to build more sustainably and create structures that will withstand changing climates. This new edition features completely redesigned interiors and an updated and expanded bibliography, making this volume more indispensable than ever.

Interior Design

Io son la farfalla che scherza tra i fiori

rivista mensile di filosofia, lettere, arti

A Misteriosa Mulher da Ópera

Le romantisme russe et les litt é ratures n é o-latines

Storia universale delle missioni cattoliche dal secolo 13. sino ai tempi nostri del b.one Henrion

The home is the most important place for a man, it is the place where he lives his intimacy, it is the environment in which to relax after a long day at work. For this reason, it is essential to design and furnish your home according to your tastes and needs. This is the purpose of this book, that is to accompany the reader to make the best choices by educating him on notions of furniture that alone those who have experience in the field can transfer. Reading this book the reader will learn to: - Create a floor plan of a house- Understand what are the important elements of which a house is composed- Understand how to divide a house- Understand how to position the various furnishing accessories- Understand how to use color and which to choose according to your tastes- Create spaces accessible to disabled people- Understand what your style of furniture is
New York. Ediz. francese

Guida Pratica Allo Stile Senza Tempo

Rousseau

2

Opere complete di Carlo Goldoni

50 of the world's most exciting designers and visionary artists have devised simple objects that anyone can make at home. Affordable, accessible and inspirational, this book redefines DIY for the IKEA generation. Each easy-to-make project can be made with basic tools and everyday items. Every project includes hand-drawn step-by-step illustrations and colour photographs to ensure success. Also provides photographic lists of tools and materials, plus details of the cost and time needed to complete. With a biography for each designer, the text also reveals the inspiration behind the design.

Do It Yourself

Quarto supplemento compilato da Arrigo Plinio Pagliaini

Complete Guide on How to Design and Furnish Your Home